

فهرس الموضوعات

| | |
|----------------------|--------------|
| ترتیب اجمالی | هفت - پانزده |
| مقدمه | هفده |
| فصل اول | هفده |
| حکمت عملی «اخلاق» | هجدہ |
| ادب، اخلاق، عرفان | هجدہ |
| عشق | نوزده |
| آثار عشق و سلوک | بیست و چهار |
| انسان در عرفان | بیست و چهار |
| معاد و آخرت | بیست و هفت |
| ولايت | بیست و هشت |
| فصل دوم | سی |
| ضرورت اخلاق | سی |
| موضوع اخلاق | سی و سه |
| گوهر اخلاق | سی و سه |
| محور اخلاق | سی و چهار |
| تاملی در تعریف اخلاق | سی و پنج |
| اخلاق و حکمت متعالیه | سی و نه |

| | |
|------------------------------------|--------------|
| پیوند اخلاق و عرفان | چهل و یک |
| فصل سوم | چهل و چهار |
| مکاتب اخلاقی | چهل و چهار |
| اخلاق عرفانی | چهل و هفت |
| اخلاق نقلی (روایی) | چهل و نه |
| اخلاق تلفیقی | پنجاه و یک |
| ارزیابی کتاب انیس الوحدة | پنجاه و یک |
| فصل چهارم | پنجاه و چهار |
| نسخه خطی انیس الوحدة و جلیس الخلوة | پنجاه و چهار |
| کتاب انیس الوحدة و ربیع الابرار | پنجاه و شش |
| پیشینه اخلاقی انیس الوحدة | پنجاه و هفت |
| عشق و انیس الوحدة | شصت |
| علم محاضرات | شصت و دو |
| فصل پنجم | شصت و سه |
| نگاهی به محتوای کتاب | شصت و سه |
| الف. پیش درآمد | شصت و سه |
| ب. فصل بندی کتاب | شصت و پنج |
| ج. ساختار فصلها | شصت و هفت |
| مذهب گلستانه | هفتاد |
| نقد موسیقی | هفتاد و دو |
| نقد شراب | هفتاد و چهار |
| فصل ششم | هفتاد و هفت |
| تصحیح کتاب | هفتاد و هفت |
| سبب تصحیح کتاب | هفتاد و هفت |
| کیفیت تصحیح | هفتاد و هفت |
| کتابنامه مقدمه | هشتاد و سه |
| الف کتابها | هشتاد و سه |
| ب مقالات | هشتاد و چهار |

| | |
|--|-----------|
| عنوان كتاب و فهرست آن..... | ١ - ٢ |
| الباب الأول - في معرفة الله تعالى..... | ٣ |
| ومن كلام النبي:..... | ٣ |
| من كلام الولي:..... | ٤ |
| من أقوال الحكماء فيها:..... | ٥ |
| [من أشعار العربية]:..... | ٥ |
| من أشعار الفارسية:..... | ٦ |
| من الحكايات:..... | ٨ |
| الباب الثاني - في الوحدة والتوحيد والاتحاد..... | ١١ |
| من كلام الله تعالى:..... | ١١ |
| من كلام الأنبياء عليهم السلام:..... | ١١ |
| من كلام الأولياء:..... | ١٢ |
| من أقوال الحكماء:..... | ١٣ |
| من كلام المشايخ والعارفين:..... | ١٣ |
| من أشعار العربية:..... | ١٦ |
| من أشعار الفارسية:..... | ١٧ |
| من الحكايات:..... | ٢٤ |
| الباب الثالث - في مكارم الأخلاق ومساويها..... | ٢٧ |
| من كلام الله تعالى:..... | ٢٧ |
| من كلام النبي:..... | ٢٧ |
| من كلام الأولياء والعلماء والعارفين:..... | ٢٩ |
| من أقوال الحكماء:..... | ٣٠ |
| من كلام الفصحاء:..... | ٣١ |
| من أشعار العربية:..... | ٣١ |
| من الأشعار الفارسية:..... | ٣٣ |
| من الحكايات:..... | ٣٦ |

| | |
|----|--|
| ٣٩ | الباب الرابع - في السخاء والبخل وما يضاف إليهما |
| ٣٩ | من كلام الله تعالى: |
| ٤٠ | من كلام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: |
| ٤١ | من كلام الولي: |
| ٤٢ | من أقوال الحكماء: |
| ٤٢ | من كلام الفصحاء وغيرهم: |
| ٤٤ | من أشعار العربية: |
| ٤٨ | من أشعار الفارسية: |
| ٥٣ | من الحكايات: |
| ٥٧ | الباب الخامس - في الشجاعة والجبن وما يتعلّق بهما |
| ٥٧ | من كلام الله تعالى: |
| ٥٧ | من كلام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: |
| ٥٨ | من كلام الولي عليه السلام: |
| ٥٩ | من كلام الحكماء وغيرهم: |
| ٦٠ | من كلام الفصحاء في بعض من الشجعان: |
| ٦٠ | وممّا قيل في بعض من الجبناء: |
| ٦١ | من أشعار العربية في وصف الشجاعة: |
| ٦٣ | من أشعار الفارسية: |
| ٦٧ | من الحكايات: |
| ٧١ | الباب السادس - في الصدق والكذب (والعهود والوفاء والمواثيق) |
| ٧١ | من كلام الله تعالى: |
| ٧٢ | من كلام النبي والولي: |
| ٧٣ | من كلام الحكماء والعلماء: |
| ٧٥ | من أشعار العربية: |
| ٧٧ | من أشعار الفارسية: |
| ٨١ | من الحكايات: |

| | |
|---|-----|
| الباب السابع - في التواضع والخلاة والكبر والعجب | ٨٥ |
| من كلام الله تعالى: | ٨٥ |
| من كلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم: | ٨٥ |
| من كلام الولي وغيره: | ٨٧ |
| من كلام الحكماء الفصحاء وغيرهم: | ٨٨ |
| من أشعار العربية: | ٩٠ |
| من أشعار الفارسية: | ٩١ |
| من الحكايات: | ٩٥ |
| الباب الثامن - في القناعة والحرص والطمع وترك الدنيا | ٩٧ |
| (من كلام الله تعالى): | ٩٧ |
| من كلام النبي: | ٩٨ |
| في مثل ذلك نثراً من كلام الولي: | ٩٩ |
| من كلام الحكماء والعلماء وغيرهم: | ١٠١ |
| من أشعار العربية: | ١٠٤ |
| في مثل ذلك نظماً من أشعار الفارسية: | ١٠٩ |
| من الحكايات: | ١١٩ |
| الباب التاسع - في كتم السر وذم النعيمة والسعيدة والغيبة | ١٢٥ |
| من كلام الله تعالى: | ١٢٥ |
| من كلام النبي: | ١٢٥ |
| من كلام الولي وغيره: | ١٢٧ |
| من أشعار العربية: | ١٢٩ |
| من أشعار الفارسية: | ١٣١ |
| من الحكايات: | ١٣٣ |
| الباب العاشر - في الجور والعدل والظلم | ١٣٧ |
| من كلام الله تعالى: | ١٣٧ |
| من كلام النبي والولي: | ١٣٧ |
| من كلام العلماء الفصحاء: | ١٣٩ |

| | |
|-----|---|
| ١٤٠ | من أشعار العربية: |
| ١٤١ | ومن أشعار الفارسية: |
| ١٤٥ | من الحكايات: |
| ١٤٧ | الباب الحادي عشر - في العقل والتجارة والفراسة والجهل والحق والكياسة |
| ١٤٧ | من كلام الله تعالى: |
| ١٤٧ | من كلام النبي: |
| ١٤٩ | من كلام الولي: |
| ١٥٠ | من كلام الحكماء: |
| ١٥١ | من كلام الفصحاء والعلماء: |
| ١٥٣ | من أشعار العربية: |
| ١٥٧ | من أشعار الفارسية: |
| ١٦٠ | من الحكايات: |
| ١٦٧ | الباب الثاني عشر - في العفو والإغماض وكظم الغيظ والإعراض |
| ١٦٧ | من كلام الله تعالى: |
| ١٦٧ | من كلام النبي والولي: |
| ١٦٩ | من كلام الحكماء وغيرهم: |
| ١٧٠ | من أشعار العربية: |
| ١٧٤ | من أشعار الفارسية: |
| ١٧٧ | من الحكايات: |
| ١٨١ | الباب الثالث عشر - في الشكر والمدح والثناء والمذمة والهجاء |
| ١٨١ | من كلام الله تعالى: |
| ١٨٢ | من كلام النبي والولي: |
| ١٨٣ | من كلام العلماء والفصحاء والحكماء: |
| ١٨٦ | ومن أشعار العربية: |
| ١٩٣ | من أشعار الفارسية: |
| ١٩٩ | من الحكايات في الشكر: |

| | |
|--|-----|
| الباب الرابع عشر - في نعت النساء والنسب ولطائف أقوالهن | ٢٠٥ |
| [من كلام الله تعالى:] | ٢٠٥ |
| من كلام النبي: | ٢٠٦ |
| من كلام أمير المؤمنين علي عليه السلام في نعت النساء: | ٢٠٨ |
| من كلام الحكماء وغيرهم في نعت النساء: | ٢٠٩ |
| ما قيل في المحبة والعشق: | ٢١٠ |
| ما قيل في الشوق: | ٢١٢ |
| ما قيل في الذكر وعلامات أهل المحبة: | ٢١٣ |
| ما قيل في مهنة الوداع ولذة الوصال وألم الفراق: | ٢١٣ |
| ما كتبوا الكتاب في الشوق وألم الفراق: | ٢١٤ |
| من أشعار العربية في نعت النساء والنسب: | ٢١٥ |
| ما قيل في المحبة والعشق والشوق وذكر العبيب وأيات الوصال: | ٢١٨ |
| ما قيل في العشق: | ٢٢٠ |
| في ذكر العبيب وأيات وصاله: | ٢٢٤ |
| ما قيل في لذة الوصال ومحبة الوداع وألم الفراق: | ٢٢٧ |
| في مهنة الوداع: | ٢٢٩ |
| من أشعار الفارسية: | ٢٣٦ |
| ما قيل في العشق: | ٢٤٨ |
| ما قيل في المحبة: | ٢٥٥ |
| [ما قيل] في الشوق: | ٢٥٩ |
| في ذكر العبيب وأيات وصاله: | ٢٦٣ |
| في ذكر أيام الوصال: | ٢٦٦ |
| في لذة الوصال: | ٢٦٩ |
| من الحكايات في العشق: | ٢٧٩ |
| حكايات في لطائف أقوال النساء: | ٢٩١ |
| الباب الخامس عشر - في شوارد الأمثال ولطائف الأقوال. | ٢٩٥ |
| [من كلام الله تعالى:] | ٢٩٥ |

| | |
|-----|--|
| ٢٩٦ | الأمثال المأخوذة عن النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم: |
| ٢٩٧ | من أمثال العلماء والأدباء: |
| ٣٠٣ | في مثل ذلك نظماً: |
| ٣١٢ | من أشعار الفارسية: |
| ٣١٧ | من الحكايات في لطائف الأقوال: |
| ٣٢١ | الباب السادس عشر - في الحجج البالغة والأجوبة الدامغة |
| ٣٢١ | [من كلام الله تعالى:] |
| ٣٢١ | في الأجوبة من كلام الأنبياء والأولياء والصحابة وغيرهم: |
| ٣٢٩ | من كلام الحكماء: |
| ٣٣٥ | في مثل ذلك نظماً من الحجج البالغة: |
| ٣٢٢ | من أشعار الفارسية: |
| ٣٣٦ | من الحكايات: |
| ٣٤٣ | الباب السابع عشر - في العigel و الخدائع و المتوسائل بها إلى نجع المطالب و المقاصد .. |
| ٣٤٣ | [من كلام الله تعالى:] |
| ٣٤٣ | من كلام النبي صلی الله عليه وآلہ وسلم و الحكماء و العلماء و الوزراء: |
| ٣٤٥ | في مثل ذلك نظماً: |
| ٣٤٦ | أشعار الفارسية: |
| ٣٤٨ | من الحكايات: |
| ٣٥٥ | الباب الثامن عشر - في المزاح و اللطائف و الملحق |
| ٣٥٥ | من أقوال الرسول و الصحابة و الفضلاء و الملوك و الندماء و حسن معاشرتهم: |
| ٣٥٩ | من لطائف الأقوال: |
| ٣٦٠ | في المزاح من أشعار العربية و الملحق: |
| ٣٦٢ | من أشعار الفارسية: |
| ٣٦٤ | من الحكايات: |
| ٣٧٣ | الباب التاسع عشر - في السماع و الغناء و أخبار المغنيين و ذكر آلاتهم |
| ٣٧٣ | [من كلام الله تعالى:] |

| | |
|-----|---|
| ٣٧٣ | من كلام النبي والولي: |
| ٣٧٥ | من كلام العلماء والحكماء: |
| ٣٧٨ | في مثل ذلك نظماً: |
| ٣٧٩ | (ما قيل في وصف العود: |
| ٣٨٠ | ما قيل في ذم المغنى: |
| ٣٨١ | من أشعار الفارسية: |
| ٣٨٥ | من الحكايات: |
| ٣٩١ | باب العشرون - في الفرج بعد الشدة واليسر بعد العسر والرجاء بعد الضرّ |
| ٣٩١ | [من كلام الله تعالى:] |
| ٣٩١ | من كلام النبي والولي وغيرهما: |
| ٣٩٢ | في مثل ذلك نظماً: |
| ٣٩٤ | من أشعار الفارسية: |
| ٣٩٧ | من الحكايات: |
| ٤٠١ | فارسية: |
| ٤٠٣ | شرح اصطلاحات |
| ٤٠٧ | واژه‌نامه |
| ٤٣٥ | نایدها |
| ٤٣٧ | ١. آیات |
| ٤٤٩ | ٢. روایات |
| ٤٥٩ | ٣. اشعار «فارسی - عربی» |
| ٥٠٣ | ٤. اعلام |
| ٥١١ | منابع و مأخذ |
| ٥٢٥ | تصاویر |

الباب الأول

في معرفة الله تعالى

قال الله تعالى: ﴿سُرِّيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^١، وقال تعالى: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^٢، و﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَيَ الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾^٣، وقال تعالى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ مَنْ أَكْفَرَهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾^٤، وقال تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ * وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ﴾^٥.

ومن كلام النبي:

قال نبيتنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم: «أعر فكم بر به أعر فكم بنفسه»^٦.
وقد روى أنّه: «ما أنزل الله تعالى كتاباً إلّا وفيه: اعر نفسك يا إنسان تعرف ربّك»^٧.

١. فصلت (٤١): الأنعام (٩١).

٢. يوسف (١٢): ١٠٦.

٣. المائدة (٧): ٨٣.

٤. الذاريات (٥١): ٢٠ - ٢١.

٥. روضة الوعاظين، ج ١، ص ٧٠، ذيل الحديث ٧٦؛ جامع الأخبار، ص ٤، الفصل ١.

٦. تفسير الشاعبي، ج ٥، ص ٤١٣، ذيل الآية ١٩ من سورة الحشر (٥٩)؛ الجوهر السنّي، ص ١١٦، الباب ١٠.

وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «تَفَكَّرُوا فِي آلَاءِ اللَّهِ، وَلَا تَفْكِرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»^١.

وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «لَوْ تَعْلَمُوا قَدْرَ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى لَا تَكْتُلُمُ إِلَيْهَا وَمَا عَمِلْتُمْ إِلَّا قَلِيلًاً، وَلَوْ تَعْلَمُونَ قَدْرَ غَضْبِ اللَّهِ تَعَالَى لَظَنَنْتُمْ أَنْ لَا تَنْجُوا»^٢.

من كلام الولي:

قال أمير المؤمنين علي عليه السلام: «من عرف نفسه فقد عرف ربّه»^٣.

وقال عليه السلام: «ما يسرّني أنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَمَاتِي طَفْلًا فَأَدْخَلَنِي الدرجات العُلَى مِنَ الْجَنَّةِ». قيل: ولمن؟ قال: «لأنَّه أحياناً حتَّى عرفته»^٤.

وقال يحيى بن معاذ الرازى: في الدنيا جنة من دخلها لم يشتق إلى الجنة. قيل: وما هي؟ قال: معرفة الله تعالى^٥.

وقال مالك بن دينار: خرج الناس من الدنيا ولم يذوقوا أطيب شيء منها. قيل: ما هو؟ قال معرفة الله تعالى. وأنشد - مثنوي^٦ -

إِنْ عِرْفَانَ ذِي الْجَلَالِ لَعْزٌ
وَضِيَاءُ وَبِهِجَةُ وَسَرُورٌ^٧

وَعَلَى الْعَارِفِينَ أَيْضًا بِهَاءُ
وَعَلَيْهِمْ مِنَ الْمَحِبَّةِ نُورٌ^٨

فَهَنِئًا لِمَنْ عَرَفَ إِلَهِي
هُوَ وَاللَّهُ دَهْرَهُ مَسْرُورٌ^٩

قال أبو يزيد البسطامي رحمه الله - حكاية عن الله تعالى - : سافروا في أنفسكم تجدونا في أول قدم^{١٠}.

١. المعجم الأوسط، ج ٦، ص ٢٥٠، ح ٦٣١٩؛ إحياء علوم الدين، ج ٤، ص ٤٣٤؛ تنبيه الخواطر، ج ١، ص ٢٥٠.

٢. فيض القدير، ج ٥، ص ٤٠١، ح ٤٢٣٥؛ كنز العمال، ج ٣، ص ١٤٤، ح ٥٨٩٤.

٣. مصباح الشريعة، ص ١٣، الآباب ٥؛ غرر الحكم، ص ٢٣٢، ح ٤٦٣٦.

٤. قوت القلوب، ج ١، ص ٢٧٣.

٥. همان؛ روض الأنوار، ص ١٥٧.

٦. از نسخه «ق» اضافه کردیم.

٧. (ق): «ضياء وبهجهة وسروره».

٨. قوت القلوب، ج ١، ص ٢٧٣.

٩. راجع: تفسیر روح البيان، ج ٩، ص ١٧٤، ذیل الآية ٥٠ من سورة الذاريات.

قال بعض الأولياء: «اللَّهُمَّ تلْطِفْتَ أَبْعَدَائِكَ لِمَا جَحْدَوْكَ فَسْتَلْطِفْ بِأَوْلَائِكَ لِمَا عَرَفْتُوكَ»^٢.

وقد كان الشيخ أبوالحسن الخرقاني من أهل الحزن^٣، فسئل يوماً عن سبب حاله وحال أمثاله فيه، فقال: سبب حزناً نريد أن نعرفه حقّ معرفته، وهذا شيء مستحيل؛ إذ لا يعرف الله كما هو إله الله.

وما أحسن ما قال بعض الأولياء فيها: سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَمْ يَجْعَلْ لِخَلْقِه سَبِيلًا إِلَى مَعْرِفَتِه إِلَّا بِالْعَجَزِ عَنْ مَعْرِفَتِه، سَبِّحْنَاكَ مَا عَرَفْنَاكَ حَقّ مَعْرِفَتِكَ.

من أقوال الحكماء فيها:

قال بعضهم: إنّ معرفة الله تعالى ليست إلاّ أن تعرف النفس؛ لأنّك إذا عرفتها على الحقيقة عرفت العالم، وإذا عرفت العالم فقد عرفت أنه محدث وأن لا بد له من محدث لا يشبه المحدث بوجهٍ، وذاك هو غاية معرفة الله تعالى.

وقول الله تعالى: «نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ»^٤ تنبية على أنّهم لو عرفوا أنفسهم عرفوا الله عزّ وجلّ، فلما جهلوه دلّ جهلوه إياها على جهلوهم إياها.

قيل لأمير المؤمنين عليّ عليه السلام: أين الله؟ فقال: «أين سؤال عن المكان، فكان الله ولا مكان»^٥.

قيل لأفلاطون: ما الدلالة على الباري؟ فقال: ليس شيءٌ من خلقه بأدلّ عليه من شيءٍ^٦. مثل ذلك نظماً:

[من أشعار العربية:]

قال عليّ عليه السلام:

كيفية النفس ليس المرء يعرفها

فكيف كيفية الجبار في القدم

٢. (ق): «اللَّهُمَّ تلْطِفْتَ أَبْعَدَائِكَ أَوْ قَدْ جَحْدَوْكَ».

١. تلطفت: مهراني كردي.

٤. الحشر (٥٩): ١٩.

٣. (ق): «الحرق».

٥. محاضرات الأدباء، ج ٢، ص ٤١٠؛ الخرائج، ج ٢، ص ٤٩٢، به تفاوت در اخیر.

٦. (ق): «شَيْءٌ لِي».

هو الذي أنشأ الأشياء^١ مبتدعاً
فكيف يدركه مُستحدث النَّسَمَ^٢
وقال:

العجز عن درك الإدراك إدراك
والبحث عن سر ذات الرب إشراك^٣
قال أبو علي سينا - شعر -:

اعتصام الورى بِمَغْفِرَتِك
عجز الواصفون عن صفتِك
تب علينا فِإِنَّا بَشَرٌ
ما عرَفْنَاكَ حَقّ مَعْرِفَتِك^٤
بعض المشائخ:

ليلى بِوجْهِكَ مَشْرِقُ
وَظَلَامَهُ فِي النَّفْسِ سَارَ
الناسُ فِي ظُلْمِ الظَّلَامِ
ونَحْنُ فِي ضَوْءِ النَّهَارِ^٥
لواحدٍ منهم:

كُلَّمَا يَرْتَقِي إِلَيْهِ بِوَهْمٍ
منْ جَلَالٍ وَرَفْعَةٍ وَسَنَاءٍ
فَالذِّي أَبْدَعَ^٦ الْبَرِّيَّةَ أَعْلَى^٧
منْهُ، سَبْحَانَ مُبدِعِ الْأَشْيَاءِ^٨

من أشعار الفارسية:

قال أبو يزيد البسطامي رحمة الله عليه - رباعي -:

كُنْه خردم در خور اثبات تو نیست
واندیشه من به جز مناجات تو نیست
داننده ذات تو به جز ذات تو نیست
کم ماند ز اسرار که مفهوم نشد
در پرده سخن نیست که معلوم نشد
دانم^٩ من ذات تو را به واجبی چون^{١٠}
دانم^{١١} لأبی علیّ سینا - رباعي -:
در معرفت چو نیک فکری کردم
دانم^{١٢} در پرده سخن نیست که معلوم نشد

١. (ق): «الأسماء». ٢. ديوان إمام علي عليه السلام، ص ٣٩٦.

٣. همان، ص ٣٠١. ٤. روض الأخيار، ص ٢٨٦.

٥. الموسوي، ص ٢٦٠. ٦. در نسخة «ق» آمده: «أَهْدَعَ».

٧. التمثيل والمحاضرة، ص ١٩ - ٢٠ (فيه: «القدرة» بدلاً «رفعة»).

٨. (ق): «كى».

وله:

جز ذات تو نیست هیچ کس ذات شناس
بر فعل تو می‌کنند ذات تو قیاس

خورشید فلک چو ذره در سایه تو است
از ما تو هر آنچه دیده‌ای پایه تو است^۱

عقل و جان از کمالش آگه نیست
نفس کلّ یک پیاده از در او
ذات او هم بدو توان دانست
کی‌شناسی خدای را، هرگز
عارف کردگار چون باشی
نطق تشبیه و خامشی تعطیل
ذات او برتر از چگونه و چون
عقل کانجا رسید پر بنهد
جز خدا هیچ کس خدای شناس^۲

کو گوش که بشنود دمی گفتارش
کو دیده که تا برخورد از دیدارش^۳

دامن ز جهان کشیده‌ای می‌باید

ای ذات تو مر وجود را بوده اساس
کس را به کمال و کنه ذات ره نیست
للحكيم أَفْضَلُ الدِّينِ - رباعی -:

كَفَتْمَ هُمَّهُ مُلْكَ حُسْنَ سُرْمَايَهُ تُوْ اَسْتَ
گَفْتَأَ غَلْطَى زَ مَا نَشَانَ نَتَوَانَ دَادَ
لَلْسَالِكَ الْعَارِفَ سَنَائِيَ الغَرْنُوَيِّ - مَثْنَويِ -:

هیچ دل را به کنه او ره نیست
عقل کلّ یک سخن ز دفتر او
به خودش کس شناخت نتوانست
ای تو از خود شناختن عاجز
چون تو در علم خود زیون باشی
هست در وصف او به وقت دلیل
فعل او خارج از درون و برون
هر که آنجا رسید سر بنهد
نیست از راه عقل و وهم و حواس

رباعی:

کو دل که بداند نفسی اسرارش
معشوق جمال می‌نماید شب و روز
بعض العارفین - رباعی -:

در راه طلب رسیده‌ای می‌باید

۱. دیوان اشعار، بابا افضل کاشانی، ص ۴۲.

۲. حدیقة الحدیقة، ص ۶۱-۶۳، با کمی تفاوت.

۳. دیوان اشعار، بابا افضل کاشانی، ص ۱۲۷.

بینایی خویش را دواکن ورنه
عالیم همه اوست دیدهای میباید^۱
ملحیح الكلام سعدی الشیرازی -نظم-:
آستین بر روی و نقشی در میان افکندهای
خویشتن پنهان و شوری در جهان افکندهای
هیچ نقاشت نمیبیند که نقشی برکشد
وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکندهای
این دریغم میکشد کافکندهای او صاف خویش
در میان عام و خاصان را زبان افکندهای^۲

للمؤلف -مثنوی -:

ای در ادراک ذات تو انسان
لشکری کرده از بتان چکل
برقعی در گذاشته ز جلال
در رهت رهروان دویده بسی
در وجود جهان چو جان گشته
ذات پاک تو را به جز تو و بس
همه مبهوت و عاجز و حیران
بگرفته همه ممالک دل
کرده پنهان ز چشم خلق جمال
وز تو قطعاً نشان نداده کسی
وز همه^۳ چشم‌ها نهان گشته
به حق المعرفت نداند کس

من الحکایات:

از حضرت امام جعفر صادق علیه السلام پرسیدند که دلیل چیست بر هستی صانع؟
گفت: روشن ترین دلیلی بر هستی صانع هستی من است؛ زیرا که اگر هستی من از من
است از دو حال بیرون نباشد: (یا من خود را آنگاه هست کرده‌ام که هست بوده‌ام و این
محال است؛ زیرا که هست کردن هست محال است، یا آنگاه هست) ^۴ کرده‌ام که نیست

۱. دیوان شمس، ص ۱۰۰۲، با تفاوت. بیت دوم چنین است:

بی چشمی خویش را دواکن ورنی
عالیم همه اوست دیدهای میباید
۲. مواعظ، سعدی شیرازی، ص ۱۱۲۱، غزلیات عرفانی، ضمن کلیات سعدی.
۳. «ق»: (در همه).
۴. عبارت بین پرانتز در نسخه «ق» نیامده است.