

# سولماز دختری از ترکمن صحرا

سولماز دختری زیبا و رام نشده طبیعت بود او در ترکمن صحرا به دنیا آمد و در صحرا وايل بزرگ شد، وقتی پدرش شنید دختردار شده دیگر برایش اهمیتی نداشت و او را مهمانی میدید که به او لطف می‌کند و خرجش را می‌دهد.... .  
واورا قابل سرمایه گذاری نمی‌دانست.  
به هر حال سولماز مال مردم بود و بچه طایفه دیگری را باید در دل بزرگ می‌کرد.

سولماز از اول مورد بی‌مهری پدر و برادرانش بود...اما مادر عزیزتر از جانش همیشه مراقبش بود و روز به روز شاهد بزرگ شدن و زیبا شدن او بود.

سولماز دختری با هوش و زیبا بود...گیسوانی بلند و پریشان بر روی گردن سفید و بلوریش رها بود و هر وقت اسب سواری می‌کرد موهایش در آسمان پرواز می‌کرد و در زیر اشعه خورشید برق میزد و در روی دوش اور قص کنان به پرواز در می‌آمد.

مادرش به سولماز اسب سواری و تیراندازی در حال سوارکاری را آموخته بود.

سولماز زیبا و سرکش وارد دوران زیبایی بلوغ می‌شد و کم‌کم تغییرات بدنی نمایان می‌شد و از مادرش سوال می‌کرد چه اتفاقی برایش افتاده.

مادرش می‌خندید و می‌گفت:

که کم‌کم دارد آماده می‌شود برای یک زن کامل شدن....

از طرفی دیگر هر چه بزرگتر می‌شد و توان‌هایش بالاتر می‌رفت...بیشتر مورد بی‌مهری پدرش قرار می‌گرفت...

کم‌کم رفت و آمدهای مشکوکی در خانه‌شان شروع می‌شد و هر شب مادرش گریه می‌کرد که از حالا زودهست و سولمازش باید بازی کند.

اما پدرش سخت مخالف بود و دستور می‌داد هر چه زودتر آشپزی و پخت نان و شیردوشیدن را یادش دهد.

برادران سولماز هم شب‌ها صحبت می‌کردند که باید مبلغ را بالاتر

بپرند.

طبق آداب ترکمن زن و دختر حق ندارند سریک سفره بنشینند و با آنها غذا بخورند.

اول مردان خانه غذا می‌خورند و می‌روند کنار...

بعد مادر و دخترهایش... چه رسم وحشتنا کی و سولماز با جسارتش همیشه اعتراض می‌کرد.

و همیشه هم کتک از پدر و برادرانش می‌خورد.

او با جسارتش همیشه آنها را دعوت به مسابقه می‌کرد ولی آنها قبول نمی‌کردند که ما با موجود پست مسابقه نمی‌دهیم و هر شب غرولند کنان از پدرشان می‌خواستند زودتر از دست او رها شوند.

یکی از روزهای سرد زمستان مادرش در آغل مشغول شیردوشیدن بود که ناگهان یک گرگ گرسنه وارد آغل شد و به گوسفندان حمله کرد و مادر سولماز بیچاره و بیخبر از همه جا هم در دفاع از گوسفندان به طرف گرگ رفت که مورد حمله قرار گرفت و گرگ او را نیز تکه و پاره کرد و سبب مرگش شد.

وقتی مادرش دیرآمد پدر عصبانیش برای حمله به زن و کتک زدنش بلند شد و رفت در آغل که دبگردیر شده بود و چند راس از گوسفندانش را هم تکه و پاره دید... تازه فهمید چه اتفاقی افتاده و پسران را با فریاد به کمک طلبید.

چقدر به سرش کوبید که بد بخت شده است و گوسفندان شیردهش

مردند.

زنش را طبق آداب و رسومشان دفن کردند و در روز هفتم زنش به دنبال زن جدید بود.

سولماز به بیرحمی پدر و بردارانش پی برده بود و تحمل آن برایش غیر ممکن و دیگر حامی و پشتیبانی نداشت... هر روز زندگی بر او سختر می‌شد. یک روز سرد زمستان که برف قشنگی باریده بود پدرش با لگد او را که دختر بسیار زیبا و خوش قد و بالای شده بود از خواب بیدار کرد و گفت: تا بهار عروسیت هست و به خانه بخت می‌روی و تاکید کرد آن‌ها شیربهای خوبی پرداخت می‌کنند؛ دو کیلو طلا، چند راس گاو و گوسفند و چند تا اسب از نژاد خوب ترکمن. پدر و برادرهاش خیلی از این معامله خوشحال بودند پدرش گفت تو که بروی او هم داماد خواهد شد و خوشحال بود که سولماز را به راه دور می‌برند.

سولماز در عنفوان جوانی و داماد پیر مرد هشتاد ساله و ثروتمند و طماع، زنان ایل از زمانیکه شنیدن داماد چه کسی هست ناله و شیون و برای دخترک دعا می‌کردند.

رئیس ایل بالادستی، او فامیل عروس جدیدی بود که می‌خواست زن پدر سولماز شود، او هم زیبا بود و حسادت و کینه‌ای که از سولماز در دل داشت، مهریه‌اش را قبول عروسی سولماز با پیر مرد ایل کرده بود تا هرگز او را نبیند.

روزی سولماز، با جسارت همیشگی از پدرش پرسید، چرا اینقدر  
مادرش واورا تنبیه می‌کرده است؟  
پدرش قضیه را اینطور تعریف کرد:

مادرت بسیار زیبا و مثل تو مغورو و سرکش بود و من هم به قول پدرش  
یاغی و بی‌اصل و نصب بودم بارها رفتم خواستگاریش او را به من  
ندادند و او هم با زبان تلخش من را از خودش می‌راند، تا اینکه در ایل  
پیجید که هفته آینده عروسی او با پسر بزرگ طایفه صحرا است و او را  
به آنجا می‌برند.

خلاصه زمانیکه مادرت رابه حمام عروسی بردند، در فرصتی که زنان  
بیرون آمدند تا نهار بخورند و او تنها بود به او حمله کردم ولذت  
عجیب و غریب و فراموش نشدنی داشتم و به او و پدرش هم ضربه  
سختی زدم و ننگی برپیشانی آنان زدم و فرار کردم.  
زنان ایل وقتی آمدند که دیر بود و لکه ننگ برپیشانی آنان!

سولماز: خوب پدر بزرگ چراترا نکشت تا همه راحت شوند، تو هم  
مثل مادرت زبان نیش داری، پیر مرد نتوانست تحمل کند و مادرت را  
به من بخشید. به شرطی که هرگز ما را نبیند و لکه ننگ را ببرم و  
خودش هم سکته کرد و مرد.

ثمره آن روز دل انگیز توبودی، اما مادرت همیشه از من متنفر بود و  
برادران تو هم از زن قبلی من هستند و گفت: خوب حالا که قضیه را

فهمیدی، توهمند مثل مادرت زیبا و با کمالات هستی. اما زن جدید من هم زیبا است ولی بزرگ زاده نیست و شرط رسیدن به وصالش رفتن تو هست به ایل دیگر.

سولماز خسته و دلسوزخته از ظلم پدر و برادران ناتنی اش، متوجه مظلومیت مادرش شد، روزها به سرعت می‌گذشت وزنان بزرگ ایل برای او جهیزیه و اسباب عروسی فراهم می‌کردند و با آه و افسوس از ترس پدرش سکوت می‌کردند. سولماز هم هر روز به کناره رودخانه پر جوش و خروش خارج ایل می‌رفت و اسب سواری می‌کرد.

پیرمرد و داماد هشتاد ساله طماع هر روز در فکر آن بود که هر چه زودتر عروس نوجوان شانزده ساله را به چادر آورد و تا زنده هست سه، چهارتا بچه برایش بزایید تا بعد از مرگ او دست هیچ مردی به تن و بدن زیبای او نخورد و کاری کند که این میوه نورس با آن چشمان درشت و ابروان زیبا با تیرو کمانش، اتش به دل پیرمرد طماع زده بود، با آن لبان هوس انگیزو موهای بلند پریشان، او را بی‌تاب و بی‌تاب می‌کرد.

بالاخره زمستان تمام می‌شد و بوی خوش اسفند ماه و آب شدن برف‌ها و بیدار شدن و نفس کشیدن زمین آغاز می‌شد و درختان و سبزه زار و چمنزار لباس بهاری می‌پوشیدن.

بالاخره پیرمرد طماع پیشکش را فرستاد و پیغام داد شب سال نو عروسش را می‌برد تا سال نو در کنار او باشد و چادرش را گرم کند. پدر و برادران سولماز هم خوشحال از پیشکش که افزون‌تر از معامله

بود آماده شدند برای مراسم و پدرش هم خوشحال که او هم عروس جوانش را می‌تواند بیاورد.

زنان ایل با غم و اندوه فراوان تدارک عروسی را می‌دیدند، بالاخره روز موعود رسید و داماد پیر با اسب مخصوص و همراهانش به دنبال عروس نورسیده آمدند و مراسم انجام شد و سولماز از پدر و داماد خواست که به او اجازه دهنند برای آخرین بار سوار بر اسب شود و تیراندازی کند.

آنها هم پذیرفتند و سولماز سوار بر اسب زیباییش شد و آرام آرام چند بار با اسب چرخید و به آنان نزدیک و دور شد. تا بالاخره با یک خیز زیبا از آنان دور و به سرعت برگشت و در حین سوار کاری تیری را به وسط پیشانی داماد شلیک کرد و به سرعت تیرهای بعدی را به وسط ابروی برادران وزن پدر آینده که سبب بد بختی او بود زد و در آخر به سمت پدرش آمد و گفت تو تخم کینه و مسبب بد بختی مادرش واو شدی و تیر خلاص را به او زد، تمام مهمانان و پسران پیر مرد در شوک و ناباوری بودند.

سولماز چالاک و چابک فرار کرد و تازه مردان ایل و پسران پیر مرد به دنبال او سوار اسب شدند تا انتقام بگیرند و هر چه سعی می‌کردند به او برسند و تیراندازی می‌کردند. سولماز با چیزهای دستی خودش را در زیر تنۀ اسب پنهان می‌کرد و با چپ و راست کردنش مانع از اصابت گلوله به خودش و اسیش می‌شد.



بالاخره سولماز به کنار رودخانه رسید و شلیک تیری در هوا و خیزش  
سولماز به درون رودخانه پر جوش و خروش...  
عروسوی که عزا شد و عروس شجاع و چابک سواری که نه کسی  
جنازه اش را دید و نه خبری از او یافت!  
سولماز، اسطوره ایل و شعرهای که برایش سراییدن و قهرمان ماندگار  
ایل ترکمن صحرا.

## ملکه لیلا

من ونادر از کوچکی با هم بزرگ شدیم خانواده‌ها با هم دوست بودند و هر وقت به هم می‌رسیدیم فوراً سهمیه شیرینی را می‌گرفتیم و بدوبدو می‌رفتیم آشپزخانه تا غذا بپزیم.

آب و بیسکویت و نمک و فلفل و غذارا می‌خوردیم و پشت سرش وا...وا...همه را بالا می‌اوردیم و صدای قهقهه ما فضای خانه را پر می‌کرد و بعد بدوبدو میرفتیم و نادر، قطار و هوایپیما و ماشین‌هایش را نشان میداد.

هر وقت هم خانه ما می‌آمدند عروسک‌هایم را به او نشان می‌دادم.

کم کم بزرگ می‌شدیم.

مامان‌های ما می‌گفتند دخترها بادخترها، پسرها با پسرها بازی می‌کنند.

نادر یعنی چه؟ دختر با پسر نباید بازی کند! نادر هم کم کم اجازه نداشت بیاد خانه ما، من هم از کنار مامانم جنب نمی‌خوردم.  
نادر صدایش دورگه می‌شد و ته ریش و سبیل در می‌آورد.

من هم کم کم سینه‌هایم درد می‌کرد و بزرگ می‌شد و زیر دلم قولنج می‌کرد. گاهی این قولنج چنان زیر دلم چنگ، می‌انداخت که نفسم بالانمی آمد.

دوران بلوغ من هم شروع شده بود و نصایح مادرم شروع شد.  
اینقدر مادرها مارا نصحت کردند که مارا کنچکاوتر می‌کردند.  
وقتی هم‌دیگر را در خیابان می‌دیدیم بدون هیچ کلمه ایی فقط با نگاه کردن با هم قرار می‌گذاشتیم.

من و نادر یک روح در دو بدن شده بودیم. هر وقت نادر در میدان جلوی خانه ما می‌ایستاد از بخار پنجره استفاده می‌کردم و برایش مینوشتم کجا و چه ساعتی هم را ببینیم.  
خلاصه نادر در برعکس خوانی خبره شده بود.

وقتی پارک می‌رفتیم از دوران خوش بچگی حرف می‌زدیم. دست هم را نمی‌گرفتیم چون نمی‌خواستیم آلوده به گناه شویم.  
هردو به حریم هم و به فرق بدنسی هم احترام می‌گذاشتیم.

پاکی و صداقت در گفتارمان بود هر وقت دلتنگ بودیم در سکوت با هم راه می‌رفتیم و روحمان با هم صحبت می‌کردند.

وقتی راه می‌رفتیم و نادر به آسمان نگاه میکرد منظورش را می‌فهمیدم. در مهمانی‌های خانوادگی در حضور همه صحبت می‌کردیم. وقتی نادر مطلبی را مطرح میکرد مثل اینکه یک روز گفت:

پنجشنبه‌ها سر ساعت ۸ صبح میدان درکه هستم. می‌فهمیدم که با من قرار می‌گزدد و من هم سر ساعت همانجا بودم. نادر گفت: لیلا فکر کردم نفهمیدی.

چقدر شیرین و دل انگیز هست یک روح در دو بدن. به نادر گفتم نادر من همیشه، عاشق رفتن به کوه دماوند هستم.

کوه دماوند برایم قداست دارد طبق داستان‌های اساطیر محل رسیدن سیمرغ منطق الطیر، محل دربند کشیدن ضحاک ماربردوش شاهنامه، در قله دماوند، بلندترین قله ایران، همچنان مغورو و سربلند و سربه فلک کشیده است.

کی بريم آنجا؟ نادر هم میخندید و میگفت بوهای گاز گوگرد که گیج و منگت میکند و هوش از سرت می‌برد و دیگه از سیمرغ و ضحاک یادت می‌رود.

آخه نادر برای رفتن به کوه دماوند چند بار باید به توچال و اعلم کوه برویم و صخره نوردی، تا بدن کم کم به نوسانات اکسیژن عادت کند. برای صعود به دماوند اول صعود به قله توچال، اعلم کوه و یا سبلان

نادر می‌دونی چی دلم می‌خواهد؟  
 یک روز ملکه بشوم؛ ملکه لیلا از سرزمین...  
 کجا؟

به نظر تو ملکه کجا بشوم با شنل و تاج برس، نادر خندید و گفت تو  
 ملکه خانه من هستی و من هم پادشاه، بچه‌های هامون هم فرشته‌های  
 نگهبان زندگی و خوشبختی ما.

پاییزبود و هرچه بالاتر میرفتیم برگ‌های زرد، قهوه‌ای، قرمز درختان و  
 آغاز برگ ریزان پاییزی، وقتی از روی برگ‌های ردمی شدیم سکوت و  
 سکوت، فقط صدای قریچ قریچ برگ‌ها که زیر پایمان خرد می‌شدند  
 می‌شنیدیم.

از کنار رودخانه رد می‌شدیم بوی پونه کوهی که کنار آب سبز  
 شده می‌چیدیم و چشم مان را می‌بستیم و پونه‌ها را بومیکردیم و بعد  
 چشمان را باز میکردیم و می‌خوردیم  
 پونه‌های کوهی را می‌جویدیم و با بزاق آغشته می‌کردیم و از بو و طعمش  
 لذت می‌بردیم.

خوبیه،

خوبیه،

روم نمیشه بگویم،  
 خوبیه، پاک بودنه،  
 پاک بودنه.

عشق ما این بود که هیچوقت به سکس و... راه نداشت.  
 می پرسید از کجا معلوم؟  
 مگر تو ذهن نادر هستی؟  
 با افتخار میگوییم بله.

هرگز هرگز نخواست دست من را بگیرد!  
 نادر گفت مراقب باش، توراه رفتن هیچوقت جلوی پایت را نمی بینی  
 همیشه سربه هوا راه می روی.

بین نادر، تازه پونه کوهی خوردن و طعم و بوی خوش و عطر پونه در  
 دهان و بینی ام پرشده هست و چشم هایم از دیدن برگهای زنگارنگ و  
 الان و تلالو خورشید از لابلای درختان مرا به وجود آورده است داریم به  
 توچال نزدیک می شویم باید قبل از زمستان با دوستان کوهنورد قرار  
 بگذاریم تا یک صعود به اعلم کوه داشته باشیم تا برای مرداد سال  
 آینده صعود به دماوند سربه فلک کشیده میزبانمان باشد.  
 به انجمن کوهنوردی دانشگاه پیشنهاد شودادم.

خوب نادر اسم مریم را هم بنویس، او هم عاشق دماوند هست.  
 بالاخره انجمن کوهنوردی، اعلام کرد تا قبل از اولین برف زمستانی یک  
 برنامه صعود به اعلم کوه داریم.

از خوشحالی در پوست نمی گنجیدیم. نادر گفت:

ملکه لیلا فاتح دماوند قول بده وقتی رسیدی به دماوند، اول ضحاک  
 مار بردوش را به بند کشی و بعد بروی بینی از سیمرغها چند مرغ به

مقصد رسیدند.

خلاصه سفر به اعلم کوه آغاز شد مریم تو چرا اینقدر بیوش راه می‌روی؟  
مریم می‌خندید و گفت:

من شترم، آهسته و پیوسته و همیشه می‌روم.

ابهت اعلم کوه مرا گرفت و برخورد لرزیدم و به مریم گفتم.  
هرکه طاوس خواهد، جرع هندوستان کشد.

به پناهگاه اول رسیدیم، کوهنوردان گفتند هواشناسی اعلام کرده  
است سرمای شدید و برف سنگین همراه با کولاک و بوران در راهه و  
باید برگردیم و قرار شد فردا برگردیم.

فردا صبح به مریم گفتم چقدر اعلم کوه سخت‌گیره و مهمان نواز  
نیست!

دیشب بارندگی و زمین خیس و سربود چند بار پاهایم لیز خورد و جیغ  
کوچولو کشیدم و جالبه که نادر آن جلو می‌شنید و به عقب بر می‌گشت  
ونگاه می‌کرد و می‌خندید.

چه فاصله کمی بهتره که بپرم  
فاصله کمی هست من می‌پرم  
نه لیلا! نه لیلا... صدای مریم بود.  
مواظب باش لیلا!!! لیللا!

یک دفعه جیغ دلخراش و وحشتناکی در کوهستان پژواک صدا  
خد!!! آیا من لیلا!!!

همه کوهنوردان سراسیمه برگشتند. خدایا لیلا کف زمین و تکان نمی خورد.

نادرهاج و واج مانده بود آخه از این فاصله کم چطوری؟!  
نادر به کمرش طناب بست و با چند نفر پایین رفتند؛ ولی دیر شده بود لیلامرده بود نادر پیکر لیلا را در آغوش کشید و زار زار گریه می کرد.  
ناله سرداد

ای ساربان کجا میروی؟

لیلای من کجا میبری؟

با بدن لیلای من جان و دل من را می بربی

همه ما در بالا صدای آواز و شیون و لابه نادر را می شنیدیم.

کوهنوردان گفتند به هیچ طریق نمی توانیم جنازه را بالا ببریم فقط به صورت امانت، جنازه را در لای صخره ها قرار می دهیم . با توجه به برف و کولاک و پیش رو جنازه سالم می ماند و تا سال آینده جنازه کوچکتر می شود و می توان آنرا خارج کرد.

نادر نعره ای جان سوز کشید و گفت ملکه لیلا لباس عروسی سفید برفی بپوش و تاج گل به سر بگذار که بالاخره ملکه کوهستان شدی ملکه لیلا بر سرزمینت حکومت کن!

## نها رخوران

مریم و مهناز خواهرهای دوقلوی عین هم تنها کسی که هیچ وقت اشتباه نمی‌گیرد مادرشان هست. همه فامیل همیشه می‌پرسند آخه فاطمه خانم چطوره که هیچ وقت اشتباه نمی‌کنید؟

دخترها هم می‌گویند هر وقت ما سعی می‌کنیم مامان را گول بزنیم. موفق نمی‌شویم.

فاطمه خانم می‌خندد و می‌گوید مادر بُوی فرزندش را می‌شناسد بچه یا بهتر بگوییم بره تودلی. با خونم و جونم ۲۷۰ روز با آن‌ها حرف می‌زنم، جونم را به خون و بعد غذا را شهدش می‌کنم.

عصاره جان را به بچه ام می‌دهم و با لبخند و شوخی می‌گوید

جوچه‌های تازه سراز تخم در آورده ، مامانشان را امتحان می‌کنند.  
جالبه که خواستگار آن‌ها که پنجشنبه قراره ببایند هم دو برادر دوقلو  
هستند.

حسین و حسن آن‌ها هم قابل تشخیص نیستند.  
بالاخره روز موعود آمد و خواستگاری انجام شد و جالبه تر اینکه در  
جلسه اول هم هم‌دیگر را پسندیدند.

بچه‌های دوقلو خوشحال بودند که با هم ازدواج می‌کنند.  
روز عید فطر بله برون و دو هفته بعد عروسی بچه‌ها برگزار شد.  
وماه عسل استان مازندران و انتهای آن شهر گرگان بود.  
دخترها که به گرگان رسیدند یاد قدیم افتادن چقدر گرگان عوض شده  
است و به همسرانشان گفتند برویم جنگل نهارخوران که از  
تفرجگاه‌های مشهور گرگان است.

در راه به جنگل نهارخوران چقدرویلا سازی شده است.  
وای! اصلاح‌باور کردنی نبود در عرض حدود ۱۵ سال این جنگل  
طبیعی با آن رودخانه پر جوش و خروشش تغییر کرده باشد و اینقدر کم  
آب شده باشد.

مریم ترا خدا نگاه کن یادته این جا هتلی نبود.  
چطور ایرانگردی و جهانگردی اینجا هتلی ساخته که فاضلابش وارد  
آن می‌شود.  
چقدر آبیش ، کم شده است.

آره یادم می‌آید.

حسن و حسین ما بچه که بودیم به خاطر اینکه بابا ارتشی بود ما در گرگان زندگی می‌کردیم. جمعه‌ها می‌امدیم اینجا و بازی می‌کردیم.

توب بازی، وسطی، تاب بازی می‌کردیم بابا بین دو درخت تنومند تاب می‌بست و ما بازی می‌کردیم.

مامان هم از کنار رودخانه پونه می‌چید و به قول مامان نمی‌شست و می‌گفت باران دیشب شسته و تازه است.

پونه را می‌چیدیم و بو می‌کردیم و از بوی تازه‌اش مست می‌شدیم. بعد با کبابی که بابا می‌پخت نوش جان می‌کردیم.

من و مهناز اینقدر غذا را می‌جویدم که مزه کباب و پونه با هم یکی می‌شد و پایک‌های مزه زبانمان حسابی تحریک و بzac ما به آن آغشته می‌شد بد هم غورتش می‌دادیم.

مهناز و مریم کلی خنده‌دان و حسن و حسین هم گفتند.

بسم الله

قرار شد دو قلوها بازی کنند و خوش بگذرانند.

شیریا خط انداختند و دو گروه شدند تا جنگل را دور بزنند و برگردند.

هم قسم شدند که تقلب ممنوع! خنده کنان جدا شدند.

راه آسان به مریم و مهناز افتاد و راه صعب العبور به حسن و حسین.

خنده کنان جدا شدند و برای هم کرکری می‌خوانند.

نزدیک غروب حسن و حسین خسته و خوشحال رسیدن جلوی، هتل

جهانگردی ولی دخترها نبودند.

پسرها گفتند رفتند داخل هتل و الان کرکری برای ما می‌خوانند و رفتند  
دست و رو شستن و وارد رستوران شدند.

غروب شده بود و چراغها یکی یکی روشن می‌شد و کم کم صدای  
شغال‌ها به گوش می‌رسید.

حسن رفت جلوی پیشخوان رستوران و خواهش کرد آنان را پیج کنند.  
و چند بار پیج کردند.

حسن و حسین می‌خندیدن که خواهران شیطان به این راحتی دم به  
تله نمی‌دهند.

بعد از حدود نیم ساعتی هواتاریکتر می‌شد و صدای شغال‌ها بیشتر  
می‌شد و پسرها کم کم نگران شدند و دوباره خواهش کردند. مجدد  
اسم خوانده شد و عکس دخترها را نشان دادند.  
کارمند رستوران گفت چقدر شبیه هم هستند.

من مطمئن هستم اینجا ندیدمشان. اینجا خیلی کوچک هست.  
هر جا بودند صدای پیج را می‌شنیدند.

بهتره که بروید و به نیروی انتظامی گزارش دهید.  
آن‌ها جنگل نهار خوران را مثل کف دست می‌شناستند.  
انشالله به زودی پیدایشان می‌کنند.

یک دفعه قلب حسین، هوری ریخت پایین طوریکه صدایش را حسن  
هم شنید.

به سرعت رفتند و گزارش دادند.

نیروهای محلی به راه افتادند و همراه نیروی انتظامی و حسن و حسین.

آخه چطور شد؟ جناب سروان مگر اینجا امنیت ندارد؟  
مگر جاده اش امن نیست؟

این همه خانواده برای تفریح اینجا می‌آیند.  
جناب سروان، پرسیدم اینجا امن نیست؟

وجوابی نشینند فقط صدای واغ واغ سگ‌های پلیس به گوش می‌رسید و صدای پای عابرین و خشن خش برگ درختان که صدایشان خسته کننده و گوش خراش شده بود.

حسن تو سوالی کردی ولی جوابی نشنیدیم.

چقدر این سگها واغ واغ می‌کنند و پشت سرش زوزه دلخراش دارند.  
یکی از سربازها پرید و سطح حرف و گفت: خوب آره این‌ها سگ معمولی نیستند. از نژاد خاصی هستند.

یعنی! یعنی!

حسین یعنی چی؟

هان زودباش! بگو

یعنی چی؟

یعنی این سگها از نژاد سگ و گرگ هستند و در ماموریت‌های خاص ازشان استفاده می‌شود.